

MARIE VOIGNIER IL N'EST PAS QUESTION D'EXPLICATION

Aline Caillet
Christophe Gallois
Mathilde Roman

5
Préface

9
« Il n'est pas question d'explication »

Entretien avec Marie Voignier

31
Marie Voignier ou de l'art de l'enquête indirecte
Aline Caillet

43
Affleurements - au sujet de *Tinselwood*
Christophe Gallois

53
Marie Voignier Enchevêtrer le cinéma et le musée
Mathilde Roman

65
Portfolio

88
Films

88/ *Hearing the Shape of a Drum*, 2010, par Lizon Fourrage et Pauline Furon

90/ *Hinterland*, 2009, par Ambre Boumaza

91/ *Le Bruit du canon*, 2006, par Caroline Hagen

93/ *Le terrain était déjà occupé (le futur)*, 2012, par Valentine Grandhomme

94/ *Les Immobiles*, 2013, par Justine Forest et Margaux Zacharian

96/ *L'Hypothèse du Mokélé-Mbembé*, 2011, par Carla Le Touzé

98/ *Tinselwood*, 2017, par Ariane Guyon et Sandrine Desmoulin

100/ *Tourisme international*, 2014, par Ariane Guyon et Sandrine Desmoulin

102
Biographie des auteur·rices