

SOMMAIRE

Préface 9

Amaury Grimand

Introduction. *Management en séries*, du script à la prod'15

Romain Pierronnet

Partie 1. Déconstruire le management 25

Épisode 1. La série *L'Opéra* : une chorégraphie organisationnelle sous tensions..... 27

Véronique Attias-Delattre et Mathias Szpirglas

Épisode 2. Peut-on opérer sans compter ?

Le manager hospitalier, un Sisyphe aux mains sales41

Joan Le Goff et Alban Jamin

Épisode 3. Pour une exploration de l'*Upside Down* organisationnel. Un exemple à travers l'univers de *Breaking Bad* 53

Guillaume Detchenique

Épisode 4. Le management du *Dr House* : le pouvoir de l'énigme et des émotions dans un management authentique 69

Catherine Maman

Épisode 5. « De l'autre côté du miroir » : le théâtre de la vie organisationnelle entre authenticité, disjonctions et désalignements dans *Reginald Perrin* 89

Rebecca Dickason

Partie 2. Enseigner avec les séries..... 105

Épisode 6. Apprendre la théorie et la sociologie
des organisations avec *Game of Thrones*107

Émilie Ruiz

Épisode 7. Développer sa compétence au regard organisationnel
avec les séries TV..... 121

Xavier Philippe, Yoann Bazin et Delphine Minchella

Épisode 8. Quand la fiction interroge la motivation au travail
des Z. Le cas *The Office*139

Erwan Boutigny et Sophie Renault

Épisode 9. Faut-il brûler les ouvrages qui prétendent tirer
des leçons de management des séries TV ?
Spoiler : certains oui !.....157

*Romain Pierronnet, Florent Giordano, Mathias Szpirglas et
Claire Edey Gamassou*

Partie 3. Jouer avec le réel 173

Épisode 10. L'« agir entrepreneurial » dans l'industrie musicale
du rap. Les enseignements de la série *Validé*175

Tarik Chakor

Épisode 11. *Super Pumped*. Du mythe de l'entrepreneur
au travail institutionnel d'Uber185

Chloé Brassart et Sophia Galière

Épisode 12. Le placement de produit dans *Stranger Things*,
stratégie marketing classique ou instrument narratif ?197

Jean-Philippe Danglade

Épisode 13. *L'Effondrement* ou l'éloge (involontaire)
de la logistique contemporaine.....209

Joan Le Goff

Épisode 14. La série de science-fiction au service de
l'organisation. Le cas du programme Red Team Défense
du ministère des Armées français.....221

Marie Roussie et Sonia Adam-Ledunois

And now, the season finale... before the cliffhanger Méditations picsouliennes sur le management et les séries ..	237
<i>Florent Giordano</i>	
Postface. Élargir le champ des possibles – Du management en séries au management en cinéma	259
<i>Jean-Philippe Denis</i>	
Générique.....	267